

Les talents de demain au Dinard Comedy festival



Romain Barreda a reçu le Violet d'argent et le prix du public. | OUEST-FRANCE

Ouest-France | Publié le 02/05/2019 à 01h51

Charles Nouveau a reçu un Violet d'or au 22e Dinard Comedy festival. Mais, avec son humour subtil et ses textes ciselés, Romain Barreda a été la révélation du festival.

Depuis vingt-trois ans, à Dinard, le public et le jury élisent les humoristes de demain. Mardi, dans la salle de l'auditorium Stéphan-Bouttet archi-comble, après deux soirées de compétition, où se sont affrontés huit candidats, le Dinard Comedy Festival a révélé son palmarès.

Le jury, présidé par Bruno Solo et parrainé par Gérard Hernandez, a décerné trois Violets à deux candidats, ainsi que le prix Voici, remis par Liane Foly à Charles Nouveau, également sacré Violet d'or. Romain Barreda a reçu le Violet d'argent et le prix du public. Charles Nouveau a apporté un vrai talent d'auteur et d'interprète avec *Joie de vivre*, en écho à certaines situations de nos vies quotidiennes, nourries de nos petits travers, de nos lâchetés et de nos hypocrisies.

Mais la révélation du festival a été, sans conteste, Romain Barreda, avec un humour subtil associé à des textes ciselés. En une demi-heure, il a joué quatre mini-sketches dont le fil conducteur est un délinquant et sa poule Fifine, face à un policier qui inverse les i et les ou, ont totalement fait hurler la salle de rire.

À noter que, dans le journal de mardi, les chroniqueurs avaient décerné un coup de cœur à ces deux humoristes.